

## Una convocatoria a la imaginación



Enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=PDzDUEF8bwY>

Pablo Solo Díaz se desempeña como maestro de Arte en varias escuelas rurales de Nivel Primario de la localidad de Las Flores, provincia de Buenos Aires. Además, es payador. En este video nos cuenta la experiencia de seguir educando en contextos de pandemia y emergencia sanitaria.

Este colega hace llegar consignas y propuestas de actividades a las familias de los niños y niñas a través de WhatsApp, por donde también recibe las producciones. Lo que distingue o hace singular esta metodología es el énfasis en la consideración de lo que, en palabras de Pablo, supone “el desafío de poder ‘captar la atención’ ante tantos mensajes diversos

que llegan mediante esta aplicación”. El maestro considera que “los audios deben ser breves para motivar el juego, la reflexión, la imaginación y transmitir un mensaje de cuidado y esperanza”.

En esta experiencia, además, recupera la escritura en verso romance para darle *forma* a las consignas, ya que considera que esa es una manera de poner en valor la cultura local, en tanto es el modo de expresión habitual que practica la mayoría de los payadores criollos de la zona de la cuenca del Salado.

Algunos de los temas tratados hasta ahora son el autorretrato, el impresionismo, los miedos y los relatos de terror.

Con la finalidad de registrar y socializar su experiencia con quienes quieran conocerla en detalle, Pablo dispone de un canal de YouTube:

<https://www.youtube.com/channel/UCWuPKjHmku6hvCuU5eq6dcg>