

Los sentidos



Palabras clave: documental - plurigrado - Salta - modalidad rural - vínculo familia-escuela

Descripción general

Los sentidos es un documental de 72 minutos, guionado y dirigido por el realizador argentino Marcelo Burd en 2016.

La película gira en torno a la escuela de Olacapato, ubicada en la Puna salteña. En esta pequeña localidad, ubicada a gran altura sobre el nivel del mar –una de las más altas de la Argentina–, las posibilidades de avanzar están condicionadas por el riguroso entorno. La escuela parece ser el centro de la comunidad donde una pareja de maestros lleva adelante un proyecto educativo. Se observa un trabajo interesante en plurigrado, donde

conviven las leyes de Newton, las novelas de Julio Verne y la fabricación de cohetes a propulsión a chorro, con el respeto y valoración de la cultura del lugar. El documental presenta la problemática del trabajo y de la comunidad a partir de las voces de los chicos y de sus familias.

Orientaciones generales

El documental permite abordar contenidos propios de las unidades curriculares correspondientes a los distintos campos de la formación. Algunos de ellos son: la enseñanza en la modalidad rural, el vínculo familia-escuela, el rol docente, las instituciones educativas, los espacios y contextos escolares, la interdisciplina, la literatura infantil, la escritura, la radio como herramienta pedagógica, entre otros.

Este material se puede vincular con uno de los programas de *Caminos de Tiza* de la Televisión Pública titulado [“Escenas para pensar la escuela”](#), en el cual se entrevista al director Marcelo Burd, se presentan algunas escenas de la película y se conversa con diferentes especialistas en educación.