

## Luis Iglesias, historia de un maestro



Enlace: <https://youtu.be/4KY5RTVqIx0> (Parte 1)

Enlace: <https://youtu.be/EUvV7aMhdG0> (Parte 2)

Enlace: <https://youtu.be/5YvaufuOaXc> (Parte 3)

Enlace: [https://youtu.be/yR\\_PMkTEgLo](https://youtu.be/yR_PMkTEgLo) (Parte 4)

**Palabras clave:** Luis Iglesias - maestro - escuela rural - escuela unitaria - documental

### Descripción general

Este documental, producido en 2009 por el Instituto Nacional de Formación Docente, invita a conocer la vida y el camino recorrido por el maestro Luis Iglesias, quien desarrolló durante muchos años su trabajo docente en una escuela rural de la Provincia de Buenos Aires. Luis Iglesias creyó poderosamente en las posibilidades de sus alumnos y,

primordialmente, en la función de la escuela como espacio de materialización del derecho a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la justicia para todos.

## Orientaciones generales

El documental intenta rescatar una parte de la historia pedagógica de nuestro país. Los diferentes relatos, anécdotas y experiencias abordadas en el documental pueden ser trabajados en los distintos espacios curriculares de los tres campos de la formación, particularmente aquellos contenidos que hacen referencia a la historia y a las políticas educativas en Argentina, el trabajo docente, las problemáticas del Nivel Primario, la pedagogía y la didáctica.

Para repensar las prácticas áulicas a partir del trabajo de un maestro creativo, reflexivo y crítico. Repensar el uso de los guiones didácticos y de los cuadernos de pensamiento en lugar del cuaderno de tareas. Profundizar acerca de la ayuda entre pares, la solidaridad, la autonomía y las planillas de autoevaluación de los alumnos. Tener otra mirada sobre el arte, el teatro y la poesía en la escuela.

El video puede ser un puntapié inicial para sugerir a las y los estudiantes la escritura de un diario en distintos formatos. Por ejemplo, hay herramientas como **Book creator**, que permiten diseñar libros digitales de forma individual y/o colaborativa.