

Arte y ambiente en el proyecto institucional



Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=KqZlcj4RcBI&feature=emb_logo

Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=kShMIAEFnZs&feature=emb_logo

Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=Hh4gUtMpp2o&feature=emb_logo

Enlace: https://www.youtube.com/watch?v=rCfTCPuyr8c&feature=emb_logo

Palabras clave: Nivel Inicial - arte - emancipación

Descripción

Los videos del programa *Caminos de Tiza*, emitidos por la TV pública en 2014, documentan la experiencia del Jardín de Infantes N° 253, Río Marrón, de Granadero Baigorria, provincia de Santa Fe. A través de las voces de sus protagonistas, se presenta el proyecto pedagógico y el trabajo realizado con la comunidad educativa. Partiendo del Río Paraná como fuente de conocimiento y eje de la vida comunitaria, el proyecto institucional recupera la dimensión ambiental y artística desde una perspectiva de derechos.

Orientaciones generales

La secuencia de videos permite analizar las múltiples dimensiones de un proyecto institucional y la organización escolar. El documental recupera una diversidad de voces (madres, padres, niñas, niños docentes, directivos, artistas, músicos, titiriteros, entre otros) que permiten un análisis exhaustivo de la experiencia.

Algunas preguntas que pueden orientar un análisis desde el campo de la práctica pueden ser las siguientes:

- ¿Qué significa que el jardín sea una extensión de la casa?
- ¿Qué relación propone el proyecto pedagógico con las familias?
- ¿Cómo se vinculan las propuestas de enseñanza con la dimensión socio ambiental y comunitaria?
- ¿Cómo se toman las decisiones institucionales?
- ¿Cuáles son los actores intervinientes en esos acuerdos?
- ¿De qué manera se concibe la convivencia institucional desde una perspectiva de derechos?
- ¿Qué quiere decir "proyecto pedagógico emancipador"?
- ¿Existen tensiones entre el diseño curricular jurisdiccional y el proyecto institucional?

Se sugiere hacer foco en el lugar del arte en las distintas propuestas de enseñanza que se relatan y en los vínculos entre los diferentes actores institucionales y comunitarios (familias, niños y niñas, educadores, cooperadora, organizaciones sociales y comunitarias, artistas, sindicatos). El vínculo entre comunidad y escuela reconoce espacios sociales referenciales en la formación subjetiva y ciudadana de las niñas y los niños. Además, permite analizar con los futuros docentes el carácter educativo de las organizaciones y espacios sociales y comunitarios.

Un uso pedagógico posible de este recurso con futuros docentes es organizar un documento colaborativo online acerca de las características del proyecto institucional del Jardín de Infantes Río Marrón, haciendo foco en el lugar que ocupan la comunidad, el barrio y la localidad, y analizar cómo se articulan la dimensión ambiental y el contexto local en ese proyecto.