

Retratos de la Educación Argentina



Palabras clave: educación - imágenes - observación

Descripción

Esta publicación de 2015 del Ministerio de Educación de la Nación presenta fotografías escolares de distintos niveles educativos, tomadas en diferentes lugares del país. Se puede observar a los estudiantes como protagonistas de cada escena.

Orientaciones generales

La potencia de las imágenes no solo es visual, sino que vehiculiza la identificación, la persuasión y la perturbación por parte del observador. Las fotografías permiten que confluyan ideas y tradiciones que intervienen en la configuración de subjetividades en su acepción, tanto individual como colectiva.

Algunas preguntas que pueden orientar la elección de las imágenes:

- ¿Cuál es la trama que la imagen permite tejer entre los contenidos para ser abordados en el campo de la práctica?
- ¿Qué muestra y qué no muestra?
- ¿De qué modo permite la cristalización de la realidad de las prácticas y de las instituciones escolares para su análisis?

Se sugiere, a partir de este material, organizar un espacio de intercambio por medio de una plataforma virtual que permita compartir experiencias, ya sea a través de un foro o mediante la realización de fanzines producidos de manera colaborativa.