

Dirigir las escuelas en el escenario actual, S. Nicastro



Enlace: <https://youtu.be/eB5lk0nB87w>

El 28 de mayo de 2020 se realizó el conversatorio virtual “Una mirada al trabajo del director en el escenario actual” junto a la pedagoga Sandra Nicastro, en el marco del espacio “Diálogos sobre pedagogía” que organiza el Instituto Superior de Estudios Pedagógicos de la provincia de Córdoba. Se reflexionó en torno al trabajo de quienes se encuentran actualmente en la gestión y el gobierno de las escuelas, lo que supone hoy tener en cuenta, por lo menos, dos inscripciones: una, relativa a la época, los tiempos y escenarios actuales; la otra, referida a las instituciones y las organizaciones que hacen de contexto de acción.

Nicastro reflexionó sobre dos cuestiones centrales:

1. Las cuestiones ligadas a la construcción de la posición de quien trabaja en la gestión y el gobierno de las escuelas hoy.

2. El trabajo de las directoras y los directores a partir de tres claves de lectura: la idea de colectivización de la experiencia escolar, la idea de atención a las particularidades y la idea de definición y construcción de condiciones y mediaciones institucionales.

Según expresó la especialista, nos encontramos en un momento de “suspensión”, que podríamos denominar de excepción o interrupción, de cuestionamientos de marcos institucionales, de formatos organizacionales que tienen efectos directos sobre las posiciones. Y nos afecta a todos y todas: a directores y directoras, a docentes, a niños, niñas y jóvenes y a las familias... Finalmente, señaló que resulta evidente reconocer el carácter institucionalizante que tiene la escuela y lo escolar sobre la vida de todas y todos.