

Docentes noveles



Enlace: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL003092.pdf>

Enlace: <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/handle/123456789/89839>

Enlace: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL003095.pdf>

Enlace: <http://repositorio.educacion.gov.ar/dspace/handle/123456789/89840>

Enlace: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL003093.pdf>

Palabras clave: docentes noveles - desarrollo profesional - formación continua

Descripción

Estos materiales pertenecen a la serie *Acompañar los primeros pasos en la docencia*, producidos por el Área de Desarrollo Profesional Docente del Instituto Nacional de Formación Docente (INFoD) durante el año 2009. La serie se compone de cinco libros que recopilan experiencias sobre acciones concretas y reflexiones de los equipos formadores en el acompañamiento de las y los docentes noveles.

Orientaciones generales

Los libros de esta colección permiten reflexionar, a nivel institucional, en torno al sentido de construir y aprender de forma conjunta y continua de estudiantes y formadores. Presentan propuestas de desarrollo profesional docente que promueven la interacción entre los ISFD y las instituciones educativas de cada jurisdicción. Cada uno de los cuadernillos presenta experiencias y estrategias para acompañar a quienes se inician en el oficio de enseñar, con el propósito de problematizar y repensar la propia práctica docente de forma colectiva y colaborativa.

A partir de estos materiales es posible trabajar con las y los futuros docentes en el análisis de estas experiencias para construir alternativas de intervención y para fortalecer su formación. Sugerimos la lectura de estos documentos a nivel institucional a través de foros de intercambio y/o debate, puesto que contienen problemas, dilemas y hallazgos que permiten profundizar criterios para contextualizar y construir una nueva función del sistema formador: el acompañamiento a docentes noveles, atendiendo a las singularidades de cada provincia, de cada localidad y de cada institución.

1. Acompañar los primeros pasos en la docencia, explorar una nueva práctica de formación

El primer libro de la serie recupera la experiencia del trabajo realizado por el Proyecto Piloto de Acompañamiento a Docentes Noveles. Aborda el marco de fundamentación en el que se inscribe el proyecto, las modalidades y los distintos tipos de dispositivos de acompañamiento generados. Además, se analizan los aspectos sustantivos de los primeros pasos de la profesión docente y los sentidos de la construcción de la identidad docente.

2. Los procesos de gestión en el acompañamiento a docentes noveles

El segundo libro de la serie da cuenta de los desafíos vividos por el equipo de formadores de las ciudades de Villa Mercedes y San Luis durante la experiencia de gestionar esta nueva función docente de acompañamiento a docentes noveles. Se explicita y comparte cómo cada instituto buscó establecer una comunicación con las escuelas, cómo se establecieron acuerdos con directivos y cómo se convocó a docentes noveles. Por otra parte, documenta también el proceso de gestión que culminó en la constitución de un marco normativo. La narración de esta experiencia se transformó en herramienta y concepción de trabajo para quienes se sumaron a esta nueva práctica de formación.

3. Iniciarse como docentes en escuelas rurales

El tercer libro de la serie es un intento de visibilizar la energía y potencialidad de las experiencias iniciales en la docencia rural. Seis formadoras tucumanas de los ISFD de Villa Quinteros y Aguilares comparten sus experiencias, recuperan voces y sistematizan reflexiones con el propósito de volver a mirar la realidad de las escuelas rurales y potenciar el acompañamiento de las y los docentes que recién se inician en estas instituciones. Se presenta la necesidad de conceptualizar en torno a la escuela rural y la docencia rural con el fin de proporcionar un material valioso para pensar la formación inicial y el desarrollo profesional docente desde la perspectiva de la Educación Rural.

4. Un caso de la práctica: Somos todos nuevos

El cuarto libro de la serie narra la experiencia de un ISFD de la provincia de La Rioja que permite abordar diversos temas de análisis: ¿Existen diferencias entre la condición de noveles de las y los docentes y la condición de un equipo institucional de noveles? ¿Qué implica iniciarse en la docencia, es decir, ser un docente nuevo en una escuela nueva, que está en proceso de construcción de su propia identidad? ¿Qué desafíos encierra el primer grupo clase cuando está constituido, en su totalidad, por alumnos que concurren por primera vez a ese establecimiento? ¿Cómo exploran una nueva función del sistema formador un grupo de docentes formadoras y formadores cuando el contexto es absolutamente novedoso? Estas experiencias permiten problematizar el acompañamiento a noveles a través de la perspectiva del estudio de caso.

5. Primeros pasos en escuelas urbanas

El quinto libro de esta colección recupera las voces de cuatro profesoras de una escuela de la provincia de Córdoba. Las profesoras narran su experiencia en función de ciertos ejes de reflexión que sirven para originar otros relatos y sistematizaciones en torno a los primeros pasos en la docencia en otras ciudades del país. Entre los ejes se destacan: población de diversos orígenes, amplia oferta educativa pública y privada, que conlleva diferentes contextos de iniciación docente; tensión entre la propuesta escolar, el creciente acceso a la tecnología y los obstáculos para sostener un trabajo en equipo y superar el aislamiento generados por la complejidad de la vida urbana. Este material apunta al acompañamiento de aquellas y aquellos docentes en su primer trabajo considerando el contexto social de la institución en la que se inicia la profesión.